CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 de Maisonneuve Blvd. West, Montreal, Quebec H3G 1M8 (514) 879-8497

FOR IMMEDIATE RELEASE

Concordia Gallery features mushroom exhibition

MONTREAL, April 17, 1979 -- Mushrooms are the subject of a National Gallery of Canada exhibition currently on display at Concordia's Weissman Gallery. "Mr. Jackson's Mushrooms" will run until May 1.

The exhibition of forty watercolours is the artistic product of commercial artist Henry A.C. Jackson (1877-1961), brother of Canadian painter A.Y. Jackson.

Jackson was inspired by his love of nature to study and document the various species of fungi found in his outings in the fields and woods in the Montreal area.

As he acquired experience as a commercial artist, Jackson began to incorporate watercolour into his early pencil drawings and diagrams. During the 1930s, his reputation as an amateur mycologist and gifted illustrator grew.

The watercolours in the exhibition date from the 1930s to the 1950s. The careful draughtsmanship and fresh, translucent colours used to depict the mushrooms result in paintings of great charm and scientific accuracy. Each is annotated by the artist with the name of the species and date and place where it was collected. The watercolours are accompanied by entries from Jackson's journals describing his experiences collecting the specimens.

The Concordia galleries are located on the mezzanine level of the Henry Hall Building, 1455 de Maisonneuve West. For further information, call 879-5917.

- 30 -

Beverley Smith
Information Officer

CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 ouest, boul. de Maisonneuve Montréal, Québec, H3G 1M8 (514) 879-8497

À PUBLIER IMMÉDIATEMENT

Une exposition consacrée aux champignons à la galerie d'art de Concordia

---

MONTRÉAL, le 17 avril 1979 -- Les champignons, voilà le thème de l'exposition de la Galerie nationale du Canada actuellement présentée à la galerie Weissman de Concordia. L'exposition se poursuit jusqu'au 1er mai.

Les quarante aquarelles de "Mr. Jackson's Mushrooms" représentent l'oeuvre artistique d'un dessinateur commercial, Henry A.C. Jackson (1977-1961), le frère du peintre canadien A.Y. Jackson.

Poussé par un grand amour de la nature, Jackson se mit à l'étude des diverses espèces de champignons qu'il rencontrait au hasard de ses excursions dans la campagne et les bois des environs de Montréal.

A mesure qu'il acquiert de l'expérience dans son métier de dessinateur commercial, ses dessins au crayon et ses diagrammes vont se transformer, il se met à l'aquarelle. Durant les années 30, sa réputation grandit, tant à titre de mycologue averti que d'illustrateur de grand talent.

Les aquarelles de l'exposition datent de la période 1930-1950. La finesse et la fraîcheur du coup de crayon ainsi que la douce lumière qui se dégage de ses aquarelles, en font des peintures pleines de charme mais aussi d'une précision toute scientifique. L'artiste a noté chaque fois le nom de l'espèce, ainsi que la date et le lieu de la cueillette. Les tableaux sont accompagnés d'extraits du journal du peintre où il décrit ses expériences de collectionneur de champignons.

Les galeries d'art de l'Université Concordia sont situées à la mezzanine du pavillon Hall, 1455 ouest, boul. de Maisonneuve. Pour de plus amples renseignements, s'adresser au numéro 879-5917.

-30-

Beverley Smith
Agent d'information